

[illegible]

□ وماذا بعد ذلك ؟

سجل في الفنان المرحوم ، جميل بلخير ، حسب الأذاعت الخلقية أعمالاً بصوت داود الهادي ومحمود عبد الحميد وحسين السعدي وسليمة مراد وأحمد الرازي .

□ واليه الأمل ؟

الفتشائيل بصوت حسين السعدي والتفكرون بصوت محمود عبد الحميد والتظاهرة بصوت يحيى همدى وأخ زايير بلما بصوت داود الهادي وآخر بحث هناء وفندي

والبهاوان

التاجر والبهاوان - المرحمة مسرحة
الغن الحديث تاليف محمد عبد الجليل
أخرج - غليل مهدي - تمثيل
سليمان اسماعيلين - فناء الحصاد
شعراي وشعر وشعر وشعر وشعر
شاعر وصالح الدين محمد
والجديد بالقرن ان هذه المسرحية هي
التجربة الاولى للروائي والقاص
محمد عبد الجليل في مجال كتابة
المسرحية الشعبية

ماراصاد

عزمت مسرحية - فعل جديد في
مسرحية بيلاروس - ماراصاد - من
لغة كتيبة الفنون - وسيل الفنانين
عن مائة عام في تاريخ المسرح
في هذه المسرحية في مهرجان المسرح
العالمي - وفاز بها فيصل جلال
بجائزة الطفل مثال

 

مسلمين «التي» للاذاعة

أعد الفنان حامد الهيثي مسلسلًا بعنوان «التي» للاذاعة بقيادة من رويلا لقاصح العموري الذي سبق وأن أعد للاذاعة مسلسلين عن روايته «شرق السمدة» - «شرق البصرة» - ولقي المسلسل نجاحًا كبيرًا أيام إذاعته العمومي الحديث فقاما

عن الصورش - بإعداد
الإسماعيل الشاهرعد
البياتي مساء الاثنين
الثامن من أيار الجاري
في قاعة الإذاعة

مجنون ليل
في بادرة طيبة اتاح لنا
الطبيب التونسي المرموق
(مجنون ليل - ١٩٩٠)
وهو بطلان فيلم مرجع
سبيلنا محقة باسطنبول
(اختيار كل شيء، الطبيب
يا عالم) للمسرح
لأنه لا يتلقى بهذه الروايات
كتب وحسن في هذه المنة
(مجنون ليل) من
المرضى التي تتألفها
وأصبحت توجدها للصبر
المحبوب حتى الموت

تزوج أحد المسجونين وبقي جورج جيمسون
الباقى مائة وخمسين الذين من المصير الأول
رومينسون (١٩٧٣) ستة بعد علفاء و، حبيبة، و
عاش جيمسون كرجل لربل مدة خمس عشرة سنة
ولم يكن له إقبال هذه المرأة الوجيهة تعرضه ستة
السنوات، تقول العروس التي كانت معلمة سابقا:
أحببت جيمسون عندما رايته كبحت في المعتقل من
كرويكات خلال الحرب العالمية الأولى إذ أدهشتني
بصفتها فتية له ومن هنا كانت البداية إما
جيمسون وهو أحد المقاتلين الذين شاركوا في الحرب
العالمية الأولى وكان يركب كتيب وقائد بطل
التي محسنة هنا لاني شروعت من الرائي
أحبها ولا يمتني فارقي وبينهم كتابة التاميل والحب
والمودين، والقي رومينسون ثمانية أشهر من حياة
زوجها

فهمة: حلال خضن

AL-Jumhuriya
Editor-in-Chief
H. AL-MUKHTAR
مدير التحرير
صباح الامل



جيبني بصوت احلام وهي
 □ واين انت الان ؟
 منذ عام ٦٨ حتى عام الماضي وانا
 محرس موسيقى ما بين محافلتي
 اسط وبالي و الان وقد حصلت على
 تقاعد اركنت لبيني في احد احياء
 عبقوبة ارب ارب واهتمتاني
 بيت يعكف الفنان عارف محسن على
 جناز علي الاول بعد العوده ولدي
 فنان سمعون جابر عملاق
 سيطرهم قريبا كذلك لدى ارتباط مع
 شركة حكمت للتسجيل الفني وبعض
 رضوات التلمية □

ادبی اہمیت

□ العبد العجيد من جهة الشهاب التي تصدر عن الإلهام
 □ الغيب اللطيف الذي هو من جهة الباري أعز وأجود
 □ الغيب العظيم للنفوس الثلاثة من جهة صفاته العظيمة
 □ ضياء الجود من الوجهة الصفاء هذه الغلبة الغلبة
 □ الرقيق : الرقيق كرخ كلب عن : الرقيق : صمات
 □ الغيب : الرقيق صدي صدي صدي صدي صدي صدي صدي
 □ اجرتهم هذه الوجهة : العبد صدي صدي صدي صدي
 □ عاتق من جهة : العبد : وضوء عاتق صدي صدي
 □ مجلات العبد : العبد : وضوء عاتق صدي صدي

مؤسس علمي كلية الطب

تحت شمس الحضرة ان يوفق ايام العراق ان يناء
 القاعدة العلمية المجمع : تنقسم علم الطب / جامعة
 بغداد مؤتمرها العلمي للنفوس الثلاثة والعشرين
 القسم الطبي والنفوس والعشرين ونك ذلك ايام
 صمد المؤتمرات العلمية بشارتي المراسم ملكات ايام
 العلمية للنفوس والنفوس والنفوس ونك ذلك ايام
 العبد : العبد : وضوء عاتق صدي صدي

عاتق صدي
 عاتق صدي



عاتق صدي
 عاتق صدي

الظفر ٤٨ ساعة لصدور نقل الحمار المصري إلى إسرائيل

وهو من طائفة ذات شهرة بغداد منذ إنشاء
 الدولة العباسية ومشاركة عدد كبير من
 السوريين العرب المسلمين في المرحان المصور
 اصريه والاتحاد الدولي للتصوير الفوتو افراني
 من اجل علمه عاليا وهو يتركس بدمعه من
 الحزن والفرار وصورة الشرى من حزين
 سيوطه الذي ادى الى حرق اربعة اطفال
 حزين
 * ما هي اللفظت التي تثير تصويرها ؟
 - المصور الانساني - الانسان
 - المصور الفني البصاطه
 - وهو الذي يترك بصوره
 - طفل وام تلمي
 - ما هو تجميع المرحان نيسان الدولي
 - المصور الفوتو افراني ؟
 - بهن سادسوف التجميع لانه من هذا
 المرحان وهو الاول من نوعه على مستوى
 العالم

الحان جديدة لمحمد حسين عمر

بعد فوز الحانته في مسرحية « اسواق وشواق » بالجائزة الاولى
وبرهان بفنائه المسرحي وميلحه في بعض الحان « اوبريت اطفال »
مكافئ الفنان محمد حسين عمر على تجميع عدد من الاغاني للفنانين
محمد نعمة ومحمد الهندوس

محمد حسين عمر

[illegible]

■ هاتف الجريدة :
 ٤١١٩٣٤٦ - ٤٤٤١٤٧١
 ٤٤٤١٤٧٧ - ٤١١٩٣٤٦
 ٤٤٤٧٧٧ - ٤١١٩٣٤٦
 ■ الطباعة :
 ٤٤٤١٤٧٥ - ٤٤٤١٤٧٦
 ■ الهاتف :
 ٤٤٤١٤٧٥ - ٤٤٤١٤٧٦

■ تصدير من : دار ال
جمهورية العراق - بغداد
مجلة ١٢٠
■ الاشتراكات :
بغداد - هي الوطنية -
■ التوزيع : الشركة الو

AL-Jumhuriya
Editor-in-Chief
H. AL-MUKHTAR
مدير التحرير
صباح الامل

مجلس الاممن المزوجه
 □ الخرطوم/واع: أكد الدكتور (كيلاو خوي) وزير التربية والتعليم العام السوداني أن اهداف اتفاقية وراه ابرمها كحلولا في استمراره الشعب العراقي في محاوله النيل من ارتدائه وقامه في الخوض سياسياتهم الاستعماريه. ويؤكد الدكتور (كيلاو) في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقيه في الخرطوم السياسه المزوجه التي تتبناها المجموعه والحزب ومجلس الامن الدولي الذي قطع لاراده ايجاد حله للعراق والمزوجه مع مطالبه ابرم الصلح الجائر حنه

[illegible]

البحرين
البحرين

نظام له

□ الكويت و
من سلطنة عر
احتجاز يسمي
□ احتجاز. و
عدد يتراوح
أقل عدد ج
البلاد. و
الأخيرة
المصرية عور
البحر من
منطقة الق
منطقة الق

القاهرة/انصات الجمهوري
الامريكي واين كريستوفر ان
اسرائيل ومصر في القاهرة
العلاقات بين الدولتين .. وكان
مشاركته بالاهداءات التي اجري
حسني مبارك ورئيس الوزراء
رامين

[illegible]

لندن / إسبانيا /

معمورة : يتردد اللقي الإسرائيلي
وإسرائيلي مما يطلق عليه (المعوض
بالعريق الذي يستغفه الصين
مهد بيتغ هسايونغ) أو
اللون سياسيون في العاصمة
روملانية أن مصدر اللقي هو القوة
ترائدة لجيش التحرير الشعبي
سياسي والدور الإسرائيلي الذي
عليه هذا الجيش في سياسة خلية
جيش في السياسة الخارجية

نيويورك تايمز : الأسلاك
الطهران/ انصتحت الجمهورية : قالت صحيفة نيويورك
من الأميركية : لقد حان الوقت لترك ان العلاقة
سيك - الاميركية ان تصبح شرارة استراتيجيه
في الصحيفه ان مثل لها بقلم (فولس فريمان) نشر
يا تحت عنوان (السلام الجديد بين روسيا واميركا)

□ موسكو/ واحة : طالب مجلس
الرئيس بوريس يلتسين وباتلف
الشيطان لورا . وذكر المجلس
من عائلة (خير روسيا) بأن خسر
الشيطان بلف منذ يوم العمليات
خسرة آلاف قليل اشارة الى القتل
في...

الجمهورية

السبت: ١٢ محرم ١٤١٦ هـ - ١٠ حزيران ١٩٩٥ م العدد ٩٠٠٩ تصدر عن دار الجماهير للصحافة



والأحداث
والبراقع الثوري للحصان الجائر المرفوض في العراق ودعت
الحزبي صدر علي زيارة السيد عبدالحامد الحمدوني نائب رئيس
الوزراء في دمشق طلبية وشباب عدم الانحياز التي تتخذ من
الطريق المرقاة (٢١) من المرقا ٦٨٧ بعد ان اقر العراق بكافة
مجلس اتحاد الدول. وعبر نائب رئيس الاتحاد العام لطلبة
بعضهم السيد العراقي بقيادة الرئيس القائد صدام
التي يشهدوا العراقي حاليا. كما تم دور منتخبة طلبية
في تعزيز وحدة الطلبة والشباب على الصعيد الجبهة صرا
يحتجز ٦٠٠ عراقي وفلسطيني وبغلافيا

سريته نفيهم من العراق ان نفيهم من العراق احتجز اكثر
الفلسطيني وبغلافيا منذ آذار عام ١٩٦١. وذلك في مركز
مركز طلبية. والذي كان مرصدا وحوله الى صباح ال
مركز
سريته بعض الكويتيين الذين لغوا من زيارة المحتجزين ان
الى ٣٠ شخصا يقبضون في كل دولة من غرف المركز وان بعضهم
الان الى صباح لم يفلتوا سراحيه او سرقوه الى خارج
عددا من المخابرات ومن هم (الدون) واليوجيد ويقبضون وان
السليبيتيون من حملة الوثائق المصرية والافريقي السلطات
مصر. وقد تعرض عدد كبير من هؤلاء المحتجزين الى التعذيب
الى صباح في اسس جنسياتهم كما تعرضوا لاختطاف ثلاثة
منهم الى خارج العراق. ثم جاز الى خارج العراق.

[illegible][illegible]

هذه وثائق بين طليان وفلسطين والقضية الفلسطينية

ك/كول/الجنات - بيروت: الخاف العفوة الفلسطينية وحركة طليان في وقت لا يزال الأمر عارياً على أيدي حركة البعث الإيمانية الفلسطينية التي ساهمت بمقتضاها في جعل القضية قضية طليان وحركة العرب العربي الفلسطيني قبل أن يجري والانسحاب بحركة المرور لتدوين: وثائق وأوراق القضية الفلسطينية التي سيتم التوقيع عليها من حركة

ب/كول/الجنات - بيروت: الخاف العفوة الفلسطينية وحركة طليان في وقت لا يزال الأمر عارياً على أيدي حركة البعث الإيمانية الفلسطينية التي ساهمت بمقتضاها في جعل القضية قضية طليان وحركة العرب العربي الفلسطيني قبل أن يجري والانسحاب بحركة المرور لتدوين: وثائق وأوراق القضية الفلسطينية التي سيتم التوقيع عليها من حركة

واشنطن بوست : مجلس النواب الأمريكي صوت لحجب الثقة عن سياسة كلنتون

□ **واشنطن / أ.و.ع** - وصفت صحيفة واشنطن بوست التصويتات في مجلس النواب الأمريكي على الحظر المفروض على الرئيس بيل كلنتون بـ "الحدث المعنوي" في البؤسة تجاه تصويتات الحجب الثقة عن سياسة الرئيس كلنتون تجاه البوسنة. وأضافت الصحيفة في تقرير لها أمس أن الالات الأمريكية لهذا التصويت ستسبب انزعاجا واسعاً لدى النواب البوسنيين والجمهوريين والديمقراطيين المشاركين في الشايد رفع الحظر المفروض عن الرئيس والبوسنيين والمعلقين بالالات بسبب التكتلات التي تعاني منها العمليات الدولية

السفر : خمسة دنانير

مدينة الرياض المقدسة
يعدون العهد الثاني

□ بغداد /واع. /اشاد سدة
الروشن الحسينية والحسينية في
محافظه كربلاء بالرعاية الكريمة التي
يوليها السيد الرئيس القائد
حسين لتعديت المقدسة وور العباد
في العراق. وابتدوا في برقيتها
ال سيادة المقدسة تفرى استهوا
الامام الحسين عليه السلام في البري
عز وجل ان يصفه الرئيس
القائد ويمد في عمره ويكمل جهده
بالتصمر والفكر في اعداء
والاستراتيجية وحاج في البرية
شخصية تفرى استهوا جدم
الامام الحسين عليه السلام
الرسول وابن البقول ابو الاسرار
وسيد الشهداء والبرار
اشهدكم
وايتكم في البرية والجهاد في سبل
الله واعلاء الحق ودمر الباطل
شخصي الامام الحسين بن علي
واسميهم فيهم لتاجيل برسا مقدما
في محاني الثورة والمدينة لفل
كلمة في الدولة امام البقية من

قال مراسل هيئة
للمستشارين
للسلام والعدل
في إسرائيل
أنه قد تم
إطلاق سراح
الطيارين
الذين تم
إطلاق سراحهم
من قبل
القوات
البرية
في
الجنوب
الغربي
لإسرائيل
في
الأسبوع
الماضي
وأن
الطيارين
الذين تم
إطلاق سراحهم
من قبل
القوات
البرية
في
الجنوب
الغربي
لإسرائيل
في
الأسبوع
الماضي
وأن
الطيارين
الذين تم
إطلاق سراحهم
من قبل
القوات
البرية
في
الجنوب
الغربي
لإسرائيل
في
الأسبوع
الماضي

[illegible]

تقتل شاعرا مغربيا

[illegible][illegible]

الشرطة الفرنسية
باريس / انصت التحدث
اتزام الهدوء بعض ليلتي
التلاميذ احتجاجا على
دخلت في كبرى شوارعها
حيث بعض المظاهرات

[illegible]

□ موسكو/ واحة : طالب مجلس
الرئيس بوريس يلتسن وباتلف
الشيطنان لورا . وذكر المجلس
من عائلة (خير روسيا) بأن خبث
الشيطنان بلغ ذروة العمل
خبيثة لأول قليل اشارة الى القبح
الذي ارتكبه في وقت سابق

مواكب الجريد :

٤١٩٦٣٩ - ٨٨٤١٥٩
٨٨٤١٦٧ - ٢١٩٦٣٩
٨٨٥٢٢ - ٢١٩٦٣٩

الملكس :
٢١٩٦٣٩
الملكس :
٨٨٤١٦٨

إمام المصالحه
في الخلاء :

٢٠١٤
قوة للحدود والقانون

■ تصدير من : دار ال
 جمهورية العراق - بغداد
 مجلة ١٧
 الاشتراكات
 بغداد - حي الزيدية
 التوزيع : الشركة الو
 صناع الاسم

AL- Jumhuriya
 Editor - in - Chief
 SALAH-AL-MUKHTAR
 مدير التحرير
 صناع الاسم

الجهورية

الموضوع ليوحد لنا
للاستفادة من هذه المادة
المهدورة .. ولا أخجل أن ذلك
على همة المبدعين من الدعاة
المجاهدين الثغراء

□ عبيد الخليفة
السيد عبد الكريم

على هامش لقاء الرئيس القائد لرؤساء وفود المؤتمر الرابع للقوى الشعبية العربية

تأملات نسي بعض الجوانب الفكرية لأطاريح الرئيس القائد حول ضرورات الأمن القومي العربي وأساسيات العمل العربي المشترك

أدركت في وقت مبكر أن صياغة مفاهيم التحالف سياسات فتر من وحدتنا القومية وأمن موقعتنا القومية إن ما ملل هذه الحملة والحرص الشديد على ضرورة إحياء فكرة الأمن القومي وأهمية مقومات التحالف العربي بكل خصائصه القومية له ما يبرره من التأكيد القوي على أهمية هذا التحالف العربي في الحروب اليوم تحت عماء الشرق الأوسطية بشكل عام وأهميته في الشرق الأوسطية ومستقبل وجودهم عامة عربية فلهذا وجدوا الأمة العربية والجهود الرامية إلى توحيدهم في أقطار قومية عربية مسلمة على لسانهم في الأجيال التي كانت وما تزال ترى أن حالة النهوض العربي والتجديد في مؤسسات قومية سياسية واقتصادية وثقافية وأمنية من شأنه أن يخلق مهادنة تقوى ركائز السيطرة الأجنبية وتعيد حركتها ضمن المحيط العربي وبشكل أن خلق بيئة شرق أوسطية بعد خرابا جديدا للقوى الأساسية للوجود العربي.

من هذا كان مشروع النظام العربي الأوسلي ينطوي على قدر كبير من الخطورة ليس على مستوى التهجئة الفكرية في العقل السياسي العربي وإنما أيضا على ما يترتب عليه من سياسات إجرائية. ذلك أن القضاة التي يشرها هذا النظام والاتجاهات التي يطررها تفسر على نحو مبني على مفاهيم وأفكار وأموال وولاءات سياسية القومية والفكرية للتحالف العربي الأوسلي يتناقض مع التكتيكات العربية ويتجلى على انقاض الهوية القومية وتتعارض مع التطلعات التكتيكية ومثلها للحالة الإنسانية أينا وجدت ويؤكد الرئيس القائد ذلك بالقول (إن هذه الدول جزء من أمة عظيمة تكونت تاريخيا تحت هذا القوم وعرفت دولة ضمن مفاهيم عميقة وعظيمة حتى أصبحت حضارة الانسانية وليست مفرقة حلالا فحسب. وإن هذه الأمة قد فعلت في حركتها الأجيال ما يضلها فالفهم الذي ينشئ في ظل هذه الأمة هو الذي يفرض علينا ما يفرضها في حالة الفصل) إن حالة الجزيرة هذه برغم كونها مثال حقيقي فأنها لا تفرز أن تكون مصدرا لاضعاف الجسد العربي وعلا في الاختلال توازنه. كما لا يفرز بالعرض في أن يكونوا (إن هذا الواقع بكل شروطه وروايات عقائده) أن تكونوا المصدر لاضعاف الأمن الوطني وحفظه الذي يتجسد في استقلاله وحياته سبل اقتدارها واستمرارها.

أول الموضوعات التي تصدى لها السيد الرئيس هو ضرورة أن نترك أن ينشئ مثل هذا التفكير بشكل سلب نظرية الأمن العربي ذلك أن أراءه أدانت نحن مثلا أسسها لنقوم عناصر القوة فيها بهدف تطويرها وتفعيلها ووجوب الأمن بهدف تلبية لهدف من ذلك أن الضلال حول (إن نحن) يكون حقيقيه موضوعية وهي أن الأمة واحدة اعتلت عظمى طوقها منذ آلاف السنين. وبهذا يقول السيد الرئيس أننا أمة واحدة بشهادة أبنائها لا يجمعها بطلون أكثر من أمة العرب... ولا يستطيع أحد أن ينكر بطلون أن الأقطار أو العرب العرباء الذين ، الصومالية ، دول الخليج ، مصر ، السودان ، اليمن ، سورية ، لبنان ، المغرب العربي الكبير ، عربية كلها وهذه الكلمة ليس الخراف هذا الجبل وليس الخراف أي ما ملل هو الحقيقة التي تكونت فترتها من ألاف السنين)

إن جانب هذه الحقيقة هناك حقيقة أخرى وهي أن هذه وبسبب من خصائصها وطموحاتها وأمكاناتها كانت تاريخيا موحدا موشعا الخارجي الهدف في بقائها وبقاها دون اكتمال عناصر توحدها من القوى الأجنبية في ظهور العرب كافة موحدة لملكها موات في أراءه السياسية استلقت وأرغمت الأمة في التصرف من شأنه أن يقلل توازنات القوى الإقليمية والدولية لغير صالحها. وبهذا يقول السيد الرئيس (إن هذه الأمة قد جازت ، جازت ليس بمعنى اعطائها الخصوصية بما يفرزها على الإمبراطوريات والقوات في ضمن الأمة الواحدة بل جازت لشعره ، جازت لتعزق وجزئت لتصف)

وبرغم طابع الجزيرة الطورية الذي حكم الواقع العربي فإن الدول العربية

ما يتعرض له العرب تحت غطاء الشرق أوسطية يشكل خطرا قاتلا يهدد هويتهم ومستقبل وجودهم

الشرق أوسطية لا تكون مصدرا لاضعاف الأمن

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بمناسبة صدور كتاب رواد طربية مختار الشعر الفرنسي



رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

رواد طربية : من بوداير الى بريفيير

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز

بشائر : مازن عبد العزيز